
















修理価格表

19

ADVANTAGES YOU WILL FIND ONLY IN THE

MARK VI

 <p>1. New neck key design (U.S. patent pending). Sturdier, faster, the distinctive sign of the new Mark VI model.</p>	 <p>2. Adjustable hook for right thumb. More comfortable, sure support for the instrument. Adjustable to your individual preference.</p>	 <p>3. Tilting Bb spatula (U.S. patent pending) connected to C♯ spatula for faster interval jumps between Bb and C♯. Intervals from C♯ to B and B to Bb are faster, lighter than ever. The finger just can't catch.</p>	 <p>4. New octave key and thumb rest. Faster, more positive, easier to play and easier to hold.</p>	 <p>5. Improved Selmer Key System. Most cross hinges have been made longer for longer wear, smoother action. Key rods and screws are approximately 30% larger in diameter, giving more bearing surface, reducing wear, improving action.</p>	 <p>6. Exclusive Selmer Tone Boosters: large dome-shaped discs applied as shown above. Fits to within 1/16" of tone hole rim. Do not confuse with small, inert rivets. Selmer Tone Boosters actually boost tonal output, brighten tonal quality.</p>	 <p>7. Exclusive Selmer Neck Socket Design. Heavier and stronger to maintain perfect seal.</p>	 <p>8. Distinctive Selmer details like these key guards are often copied superficially, but only in the Selmer do you find the refinement of design and the superb hand craftsmanship that characterizes every Selmer instrument.</p>	 <p>9. The Selmer Originated Clothes Guard. Protects key bumpers from entangling your clothing.</p>	 <p>10. Selmer Shock Absorbing Ball Brace. Braces bell without dulling tone.</p>	 <p>11. The Exclusive Powerful Springing of Low C♯. Counteracts tendency of this key to stick.</p>	 <p>12. Selmer-Flex Springs for quicker, livelier, more reliable action. Will bend nearly double.</p>
 <p>13. Exclusive Auxiliary High F Adjustment. Important for precision tuning and balanced tone color of altissimo tones. Enhance Selmer performance ABOVE high F.</p>	 <p>14. Selmer Full Ribbed Construction gives extra strength and preserves tanger of body. Keeps body straight, maintaining perfect key regulation. Saxs without the full length ribs usually show a bow in body, making perfect key regulation impossible.</p>	 <p>15. Superb Selmer Appearance. No other sax has the jewel-like finish, the truly gold-like lacquer job, the elaborate individual pattern cut by a master engraver. No other sax has such perfection of detailing on all parts, down to the smallest pivot screw.</p>	 <p>16. Voicing adjustment. An exclusive adjusting screw arrangement permits separate adjustment of the right and left-hand key groups by a repairman. felt bumpers on low Bb, B, C and C♯ are also adjustable.</p>	 <p>17. Selmer French brass, unequalled for resonance, is fabricated into a body that is the culmination of a full decade of research. Refinements in bore design give wonderful tonal flexibility, easier response, and a tone of unequalled warmth and color.</p>	 <p>18. Patented Balanced Action Mechanism. A Selmer invention—a Selmer exclusive. Places long bell-key rods between the body and bell, protected from clothing entanglement. Assures easier, more direct action.</p>	 <p>19. Key mechanisms are Power Hammered, cold forged from Selmer lifetime metal. These virtually unbendable parts are then carefully finished by hand for precision fitting.</p>					

TH music factory

ティエイチミュージックファクトリー

2023年10月

修理品について

- 修理品は必ずケースに入れてお出してください。
- メモ等で修理内容を書いていただくことをお勧めします。

修理料金について

- 修理料金表には消費税は含まれておりませんので別途加算させていただきます。
- 修理料金表はあくまでも参考金額ですので必ずしも料金表通りではありません。詳しい金額等は必ずお問い合わせください。

修理納期について

- 基本修理の納期は約一週間です。
※修理内容によっては一週間以上かかる場合があります。
- タンポ全交換、金管楽器の大掛かりな修理の場合最低二週間以上かかります。
- 即日修理、お急ぎの場合は必ずお問い合わせください。

目次

ピッコロ・フルート	3 ページ
オーボエ・イングリッシュホルン・ファゴット	4 ページ
クラリネット全般	5 ページ
サクソ全般	6 ページ
トランペット・ユーホニウム等ピストン楽器	7 ページ
ホルン・トロンボーン	8 ページ
チューバ	9 ページ

ピッコロ修理料金表※1

単位：円（税抜）

	普及品	高級品（ハンドメイド）	ピッコロ特殊タンポ品	
部分修理単価 （別途全体調整代必要）				
不良タンポ交換単価	1540	1820	2520	
不良バネ交換単価	1680～	1680～	1680～	
ジョイントコルク交換単価	1400	1400	1400	
ヘッドコルク交換単価	1400	1400	1400	
ハンダ付け単価	1680～	1680～	1680～	
ロウ付け（高温溶接）単価	2520～	2520～	2520～	
ひび割れ修理単価	1400～	1400～	1400～	
キー動き不良修正単価	1680～	1680～	1680～	
トーンホール欠損修理	1680～	1680～	1680～	
ハコミ修理単価	お問い合わせください			
分解掃除	7000	7000	7000	
全体手磨き修理※2	21000～	29400～	29400～	
調整単価				
全体調整※3	A	16800～	18900～	26600～
	B	4900～	5600～	7700～
	C	3500～	3500～	3500～
オーバーホール単価				
タンポ全交換※4 （分解掃除・全体調整含む）	42000～	56000～	79800～	
磨き仕上げ※4 （タンポ全交換 分解掃除・全体調整含む）	63000～	85400～	109200～	
銀メッキ仕上げ	時価	時価	時価	
金メッキ仕上げ	時価	時価	時価	

フルート修理料金表※1

単位：円（税抜）

	普及品	高級品（ハンドメイド）	フルート特殊タンポ品	アルト・バスフルート	
部分修理単価 （別途全体調整代必要）					
不良タンポ交換単価	1540	2100	2520	2520	
不良バネ交換単価	1680～	1680～	1680～	1680～	
ヘッドコルク交換単価	1540	1540	1540	1820	
ハンダ付け単価	1680～	1680～	1680～	1680～	
ロウ付け（高温溶接）単価	2520～	2520～	2520～	2520～	
キー動き不良修正単価	1680～	1680～	1680～	1680～	
ハコミ修理単価	お問い合わせください				
分解掃除	8400	8400	8400	16800～	
全体手磨き修理※2	21000～	29400～	29400～	42000～	
調整単価					
全体調整※3	A	16800～	22400～	26600～	26600～
	B	4900～	7000～	7700～	7700～
	C	3500～	3500～	3500～	4200～
オーバーホール単価					
タンポ全交換※4 （分解掃除・全体調整含む）	42000～	70000～	84000～	86800～	
磨き仕上げ※4 （タンポ全交換 分解掃除・全体調整含む）	63000～	99400～	113400～	128800～	
銀メッキ仕上げ	時価	時価	時価	時価	
金メッキ仕上げ	時価	時価	時価	時価	

※1 部分修理には必ず全体調整代金が加算されます。

※2 全体手磨き修理は楽器の状態によっては調整代以外に別途タンポ交換代金がかかる場合があります。

※3 全体調整のABCについて

A：タンポ交換が10ヶ以上の場合

B：タンポ交換が3ヶ以上の場合

C：タンポ交換をしない場合または1ヶ以上交換した場合

※4 タンポ交換、全体調整、分解掃除、ジョイントコルク交換以外は別途見積になります。

オーボエ・イングリッシュホルン修理料金表※1

単位：円(税抜)

	オーボエ	イングリッシュホルン
部分修理単価 (別途全体調整代必要)		
不良タンポ交換単価	1540	1540
不良コルクタンポ交換	2100	2100
不良パネ交換単価	1680～	1680～
ジョイントコルク交換単価	1960	1960
ポーカルコルク交換		2100
ハンダ付け単価	1680～	1680～
ロウ付け(高温溶接)単価	2520～	2520～
ひび割れ修理単価	1400～	1400～
キー動き不良修正単価	1680～	1680～
トーンホール欠損修理	1680～	1680～
ヘコミ修理単価	お問い合わせください	
分解掃除	19600	21000
全体手磨き修理※2	35000～	35000～
調整単価		
全体調整※3	A	22400～
	B	7000～
	C	4200～
オーバーホール単価		
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整・ジョイントコルク交換含む)	112000～	112000～
磨き仕上げ※4 (タンポ全交換・分解掃除 全体調整・ジョイントコルク交換含む)	147000～	147000～
銀メッキ仕上げ	時価	時価
金メッキ仕上げ	時価	時価

ファゴット修理料金表※1

単位：円(税抜)

	調整単価
部分修理単価 (別途全体調整代必要)	
不良タンポ交換単価	1960
不良パネ交換単価	1680～
ジョイントコルク交換単価	2800
ポーカルコルク交換	2100
ハンダ付け単価	1680～
ロウ付け(高温溶接)単価	2520～
ひび割れ修理単価	1400～
キー動き不良修正単価	1680～
トーンホール欠損修理	1680～
ヘコミ修理単価	お問い合わせください
分解掃除	21000
全体手磨き修理※2	35000～
調整単価	
全体調整※3	A
	B
	C
オーバーホール単価	
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整・ジョイントコルク交換含む)	109200～
磨き仕上げ※4 (タンポ全交換・分解掃除 全体調整・ジョイントコルク交換含む)	144200～
銀メッキ仕上げ	時価
金メッキ仕上げ	時価

※1 部分修理には必ず全体調整代金が加算されます。

※2 全体手磨き修理は楽器の状態によっては調整代以外に別途タンポ交換代がかかる場合があります。

※3 全体調整のABCについて

A：タンポ交換が10ヶ以上の場合

B：タンポ交換が3ヶ以上の場合

C：タンポ交換をしない場合または1ヶ以上交換した場合

※4 タンポ交換、全体調整、分解掃除、ジョイントコルク交換以外は別途見積になります。

クラリネット(E♭,B♭)修理料金表※1

単位：円(税抜)

		レーザー・特殊タンポ仕様	
部分修理単価 (別途全体調整代必要)			
不良タンポ交換単価		1540	1750
不良パネ交換単価		1680～	1680～
ジョイントコルク交換単価		1960	1960
ハンダ付け単価		1680～	1680～
ロウ付け(高温溶接)単価		2520～	2520～
ひび割れ修理単価		1400～	1400～
キー動き不良修正単価		1680～	1680～
トーンホール欠損修理		1680～	1680～
ハコミ修理単価			
分解掃除		8400	8400
全体手磨き修理※2		29400～	29400～
調整単価			
全体調整※3	A	16800～	18200～
	B	4900～	5600～
	C	3500～	3500～
オーバーホール単価			
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整含む)		56000～	63000～
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整・ジョイントコルク交換含む)		60900～	67900～
磨き仕上げ※4 (タンポ全交換・分解掃除 ・全体調整・ジョイントコルク交換含む)		90300～	97300～
銀メッキ仕上げ		時価	時価
金メッキ仕上げ		時価	時価

アルト・バスクラリネット

コントラアルト・コントラバスクラリネット修理料金表※1

単位：円(税抜)

		アルトクラ	バスクラLowEb	バスクラLowC	コントラ(アルト・バス)クラ
部分修理単価 (別途全体調整代必要)					
不良タンポ交換単価		2100	2100	2100	2100
不良パネ交換単価		1680～	1680～	1680～	1680～
ジョイントコルク交換単価		2520	2520	2520	2800
ハンダ付け単価		1680～	1680～	1680～	1680～
ロウ付け(高温溶接)単価		2520～	2520～	2520～	2520～
ひび割れ修理単価		1400～	1400～	1400～	1400～
キー動き不良修正単価		1680～	1680～	1680～	2100～
トーンホール欠損修理		1680～	1680～	1680～	2100～
ハコミ修理単価		お問い合わせください			
分解掃除		21000	21000	21000	35000
全体手磨き修理※2					
	アルトクラリネット	28000～			
	バスクラリネット		39200～	39200～	
	コントラアルト・コントラバス				42000～
調整単価					
全体調整※3	A	22400～	22400～	22400～	22400～
	B	7000～	7000～	7000～	7000～
	C	4200～	4200～	4200～	4200～
オーバーホール単価					
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整含む)		112000～	120400～	133000～	140000～
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整・ジョイントコルク交換含む)		119700～	128100～	140700～	147000～
磨き仕上げ※4 (タンポ全交換・分解掃除 ・全体調整・ジョイントコルク交換含む)		147700～	167300～	179900～	189000～
銀メッキ仕上げ		時価	時価	時価	時価
金メッキ仕上げ		時価	時価	時価	時価

※1 部分修理には必ず全体調整代金が加算されます。

※2 全体手磨き修理は楽器の状態によっては調整代以外に別途タンポ交換代がかかる場合があります。

※3 全体調整のABCについて

A：タンポ交換が10ヶ以上の場合

B：タンポ交換が3ヶ以上の場合

C：タンポ交換をしない場合または1ヶ以上交換した場合

※4 タンポ交換、全体調整、分解掃除、ジョイントコルク交換以外は別途見積になります。

サクソス修理料金表※1

単位：円(税抜)

		ソプラノサクソス		アルトサクソス	
		普及品	高級品	普及品	高級品
部分修理単価 (別途全体調整代必要)					
不良タンポ交換単価		1540	2100	1680	2450
不良バネ交換単価		1680~	1680~	1680~	1680~
ネックコルク交換単価		2520	2520	2520	2520
ハンダ付け単価		1680~	1680~	1680~	1680~
ロウ付け(高温溶接)単価		2520~	2520~	2520~	2520~
キー動き不良修正単価		1680~	1680~	1680~	1680~
トーンホール欠損修理		1680~	1680~	1680~	1680~
ヘコミ修理単価		お問い合わせください			
分解掃除※2	ラッカー製	25200	25200	25200	25200
	銀メッキ製	33600	33600	42000	42000
調整単価					
全体調整※3	A	16800~	23800~	19600~	27300~
	B	5600~	7000~	5600~	7700~
	C	3500~	3500~	3500~	3500~
オーバーホール単価					
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整含む)		82600~	112000~	89600~	128100~
ラッカー仕上げ		時価	時価	時価	時価
銀メッキ仕上げ		時価	時価	時価	時価
金メッキ仕上げ		時価	時価	時価	時価

		テナーサクソス		バリトンサクソス	
		普及品	高級品	普及品	高級品
部分修理単価 (別途全体調整代必要)					
不良タンポ交換単価		1820	2520	2100	2800
不良バネ交換単価		1680~	1680~	1680~	1680~
ネックコルク交換単価		2520	2520	2520	2520
ハンダ付け単価		1680~	1680~	1680~	1680~
ロウ付け(高温溶接)単価		2520~	2520~	2520~	2520~
キー動き不良修正単価		1680~	1680~	1680~	1680~
トーンホール欠損修理		1680~	1680~	1680~	1680~
ヘコミ修理単価		お問い合わせください			
分解掃除※2	ラッカー製	28000~	28000~	35000~	35000~
	銀メッキ製	42000~	42000~	49000~	49000~
調整単価					
全体調整※3	A	19600~	27300~	23800~	30800~
	B	6300~	8400~	7000~	9100~
	C	3500~	3500~	3500~	3500~
オーバーホール単価					
タンポ全交換※4 (分解掃除・全体調整含む)		96600~	131600~	119000~	156800~
ラッカー仕上げ		時価	時価	時価	時価
銀メッキ仕上げ		時価	時価	時価	時価
金メッキ仕上げ		時価	時価	時価	時価

※1 部分修理には必ず全体調整代金が加算されます。

※2 分解掃除は楽器の状態によっては調整代以外に別途タンポ交換代金がかかる場合があります。

※3 全体調整のABCについて
 A：タンポ交換が10ヶ以上の場合
 B：タンポ交換が3ヶ以上の場合
 C：タンポ交換をしない場合または1ヶ以上交換した場合

※4 タンポ交換、全体調整、分解掃除以外は別途見積になります。

トランペット・コルネット

・アルトホルン修理料金表 ※1

単位：円(税抜)

部 分 修 理	
ピストン調整単価	4200～
ロータリー調整単価	4900～
抜差管調整単価	4200～
ハンダ付け単価	1820～
ロウ付け（高温溶接）単価	2520～
マウスパイプ交換	お問い合わせください
マウスピース抜き	1400～
全体洗浄	8400～
ヘコミ修理単価※2	お問い合わせください
全体磨き修理	お問い合わせください
オーバークール	
ラッカー仕上げ	時価
銀メッキ仕上げ	時価
金メッキ仕上げ	時価

ユーフォonium・バリトン修理料金表 ※1

単位：円(税抜)

部 分 修 理	
ピストン調整単価	4900～
抜差管調整単価	4200～
ハンダ付け単価	1820～
ロウ付け（高温溶接）単価	2520～
マウスパイプ交換	お問い合わせください
マウスピース抜き	1400～
全体洗浄	21000～
ヘコミ修理単価※2	お問い合わせください
全体磨き修理	お問い合わせください
オーバークール	
ラッカー仕上げ	時価
銀メッキ仕上げ	時価
金メッキ仕上げ	時価

※1 上記修理価格にはパーツ交換代は含まれておりません。

技術者の判断により、パーツ交換が必要な場合は別途パーツ代を加算させていただきます。

※2 ヘコミ修理は場所によって金額が変わりますのでその都度お問い合わせください。

ホルン修理料金表※1

単位：円(税抜)

部 分 修 理	
ロータリー調整単価	4900～
抜差管調整単価	4200～
ハンダ付け単価	1820～
ロウ付け(高温溶接)単価	2520～
マウスパイプ交換	お問い合わせください
マウスピース抜き	1400～
全体洗浄	12600～
へこみ修理単価※2	お問い合わせください
全体磨き修理	お問い合わせください
オーバークール	
ラッカー仕上げ	時価
銀メッキ仕上げ	時価
金メッキ仕上げ	時価

トロンボーン修理料金表※1

単位：円(税抜)

部 分 修 理	
ロータリー調整単価	4900～
スライド調整	9800～
抜差管調整単価	4200～
ハンダ付け単価	1820～
ロウ付け(高温溶接)単価	2520～
マウスピース抜き	1400～
全体洗浄	8400～
へこみ修理単価※2	お問い合わせください
全体磨き修理	お問い合わせください
オーバークール	
ラッカー仕上げ	時価
銀メッキ仕上げ	時価
金メッキ仕上げ	時価

- ※1 上記修理価格にはパーツ交換代は含まれておりません。
 技術者の判断により、パーツ交換が必要な場合は別途パーツ代を加算させていただきます。
- ※2 へこみ修理は場所によって金額が変わりますのでその都度お問い合わせください。

チューバ・バス修理料金表※1

単位：円(税抜)

部 分 修 理	
ピストン調整単価	4900～
ロータリー調整単価	4900～
抜差管調整単価	4200～
ハンダ付け単価	1820～
ロウ付け(高温溶接)単価	2520～
マウスパイプ交換	お問い合わせください
マウスピース抜き	1400～
全体洗浄	35000～
へこみ修理単価※2	お問い合わせください
全体磨き修理	お問い合わせください
オーバークール	
ラッカー仕上げ	時価
銀メッキ仕上げ	時価
金メッキ仕上げ	時価

※1 上記修理価格にはパーツ交換代は含まれておりません。

技術者の判断により、パーツ交換が必要な場合は別途パーツ代を加算させていただきます。

※2 へこみ修理は場所によって金額が変わりますのでその都度お問い合わせください。

私たちは

長年の経験を生かし

修理業務を中心に改造、パーツ制作等、

お客様の期待にお応えいたします。

楽器を奏でる楽しみをもっと身近に感じて頂けるように

皆様を応援いたします。

ティエイチミュージックファクトリー